

# Puttin' On A Style

Description: 64 Counts / 2 Wall  
Level: Intermediate  
Musik: Puttin' On The Style von The Lennerockers  
Choreographie: Helle Ingemann Petersen

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten mit dem Einsatz des Gesangs*

## Heel, heel, coaster step r + l

1-2 R Hacke 2x vorn auftippen  
3&4 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF  
5-6 L Hacke 2x vorn auftippen  
7&8 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

## Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3-4 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
5&6 Cha Cha nach hinten (l - r - l)  
7-8 Schritt zurück mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

## Heel & cross, side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r

1&2 R Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen  
3-4 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF über LF kreuzen - LF etwas an RF herangleiten lassen und RF über LF kreuzen  
7-8 ¼ Drehung R herum; Schritt zurück mit LF - ¼ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF (6 Uhr)

**Ende:** *Anstelle 7-8: Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen  
Dann warten, bis die Musik wieder einsetzt und die 4. Schrittfolge tanzen. Dann den RF nach vorn schwingen, R Knie anheben und RF neben LF aufstampfen = 12 Uhr.*

## Rock forward, coaster step, heel switches

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
3&4 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF  
5&6 R Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
&7 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen  
&8 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
& LF an RF heransetzen

*(Restart: In der 3. Runde noch 2 "heel switches" hinzufügen, abbrechen und von vorn beginnen)*

*9&10 R Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
& LF an RF heransetzen*

## Charleston steps

1-2 Schritt vor mit RF - LF im Kreis vor schwingen und L Fußspitze vorn auftippen  
3-4 LF im Kreis zurück schwingen und Schritt zurück mit LF - RF im Kreis zurück schwingen und R Fußspitze hinten auftippen  
5-8 wie 1-4

## Rock forward, sailor shuffle turning ¼ r, rock forward, coaster step

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF, ¼ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (9 Uhr)  
5-6 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7&8 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

## Step, pivot ¼ l, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

1-2 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF herangleiten lassen und RF über LF kreuzen  
5-6 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF herangleiten lassen und LF über RF kreuzen

## Sugar foot & cross & cross, heel jacks r + l

1-2 R Fußspitze neben LF auftippen, Hacke nach außen - R Hacke neben LF auftippen, Fußspitze nach außen  
&3 Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen  
&4 Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen  
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit RF und L Hacke schräg L vorn auftippen  
&6 Kleinen Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit LF und R Hacke schräg R vorn auftippen  
&8 Kleinen Schritt nach R mit RF und Schritt nach vorn mit LF

## Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. Runde)

### Charleston steps

1-8 wie Schrittfolge 5 (Charleston Steps)